



LE CUMBE

Hebdomadaire sur la République Bolivarienne du Venezuela

N° 58. 06 DECEMBRE 2017

La lutte contre la corruption continue avec la détention des directeurs de PDVSA

La lutte contre la corruption continue d'atteindre les plus hauts dirigeants de l'industrie pétrolière après l'arrestation le 30 novembre dernier d'Eulogio del Pino, ancien ministre du pétrole et de Nelson Martínez, ancien président de *Petróleos de Venezuela* (PDVSA). La lutte contre la corruption, menée par le ministère Public actuel et soutenue par le président de la République du Venezuela, visent à réaliser les objectifs nationaux suivants :

1) Protéger la principale source de revenus du pays. 2) Anticiper à la judiciarisation du gouvernement américain sur les actifs pétroliers vénézuéliens. 3) Inhiber le récit des sanctions. 4) Reffléter l'image internationale de PDVSA. Cette lutte est devenue particulièrement visible par la détention des 65 dirigeants de la compagnie étatique du pétrole, dont 16 hauts fonctionnaires parmi eux Martinez et Del Pino. De plus, il y'a eu 15 arrestations dans l'état de Zulia. Une grande détérioration dans le stockage et la distribution du terminal de Puerto Miranda a été découverte, ce qui a présupposé le vol de matériaux et même du pétrole. De la part du gouvernement, le président Nicolas Maduro a réitéré son indignation face à l'escroquerie faite à la

compagnie pétrolière nationale : « Toute personne qui vise à corrompre est un traître, et celui qui prétend devenir un voleur doit s'attendre à ce que la Révolution la justice



atteignent et mettent les crochets en prison pour les traîtres et les corrompus ! ". "Ce combat est amer (...) C'est amer ! parce que l'on met la foi et la confiance du public en une personne, en un groupe de personnes et leur donne toute la foi. Nous, les révolutionnaires, nous sommes des gens de bon cœur (...) et je peux dire que l'ego ... la vanité et l'égoïsme conduisent l'être humain aux plus grandes erreurs, aux plus grandes défaites", a souligné le président. À cet égard, le président a félicité la détermination du procureur général de la République, Tareck William Saab, dans sa lutte incessante contre ce fléau qui affecte pernicieusement à la nation.

Le président Maduro annonce la création d'un crypto-monnaie: le Petro



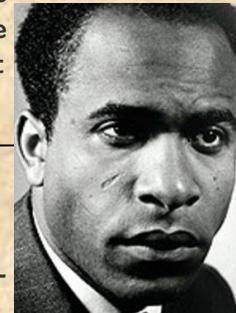
Le Venezuela a l'intention de commencer à effectuer des transactions économiques via Petro, une crypto-monnaie qui a été annoncée par le président Nicolas Maduro le dimanche 3 décembre 2017. Cette monnaie numérique apparaît comme une alternative de Venezuela pour surmonter le blocus financier imposé par le gouvernement des États-Unis.

Le Petro sera constitué comme une monnaie alternative pour mener des opérations sur le marché international, surmontant ainsi les difficultés et les sanctions imposées

par les États-Unis au pays.

Le président Maduro a également souligné que la crypto-monnaie de Petro sera soutenue par les réserves d'or, de pétrole, de gaz et de diamants du Venezuela.

Cette monnaie numérique vénézuélienne s'ajoute à la vaste gamme de crypto-monnaies qui ont gagné de l'espace sur le marché depuis 2009. L'initiative est accompagnée par l'Association nationale des crypto-monnaies, qui a mis à la disposition du président Maduro l'expérience qu'ils ont acquis sur le sujet. De même, le point de compte pour la création de l'Observatoire National de Blockchain a été approuvé, à partir duquel au moins 50 spécialistes de plusieurs domaines de connaissances structureront la conception opérationnelle de Petro.



Le colonialisme n'est pas une machine à penser, n'est pas un corps doué de raison. Il est la violence à l'état de nature et ne peut s'incliner que devant une plus grande violence.

Frantz Fanon



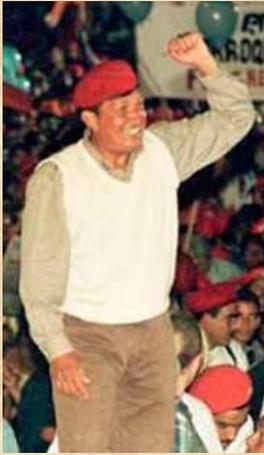
Réalisé par l'Institut de Recherches Stratégiques sur l'Afrique et sa Diaspora. "Centre des Savoirs Africains, Américains et Caribéens".

www.saberesaficanos.net



Il y a 19 ans, la Nouvelle Patrie était née

Ce mercredi 6 décembre, marque le 19ème anniversaire de la première victoire populaire de la Révolution bolivarienne, après le triomphe électoral de Hugo Rafael Chávez Frías, obtenant 56,20% des voix.



"Amis, compatriotes, aujourd'hui est un jour pour l'histoire, moi, vous savez que ce que je suis est un soldat, c'est ce que je suis, et maintenant, en tant que président du Venezuela, rien ne changera ma condition: Soldat d'une peuple! Homme du peuple! Guerrier d'un peuple! Prêt pour tout pour une peuple. Aujourd'hui dans la nuit, nous sommes à mi-

nuit le 6 décembre 1998, et aujourd'hui qui a déjà commencé, sept Décembre, quand le soleil se lèvera dans quelques heures, l'aube va sortir, la naissance du Venezuela sera annoncée, la naissance d'une nouvelle patrie », a-t-il dit à une foule devant le théâtre Teresa Carreño à Caracas, une fois connu les résultats des élections.

L'UNESCO déclare les chants de travail comme un patrimoine de l'humanité

L'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture (Unesco) a déclaré mardi les Chants de travail des *llanos* Colombo-Vénézuélien comme patrimoine culturel immatériel de l'humanité.

"Cela représente une réalisation importante pour le gouvernement bolivarien et l'engagement de notre pays à garantir la protection et la sauvegarde de cette manifestation culturelle pour les générations futures", a déclaré Hector Constant, ambassadeur du Venezuela auprès de l'UNESCO. D'autre part, le Président de la République, Nicolás Maduro, a exprimé à travers son Twitter @NicolasMaduro: "Quelle fierté de savoir que l'UNESCO a déclaré le Chants de travail des llanos comme un patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Vive les plaines et la beauté de son identité! "



Déclaration sur l'esclavage en Lybie

L'Institut des Recherches Stratégiques sur l'Afrique et sa Diaspora (Centre des Savoirs Africains, Américains et Caribéens) confronté à l'abominable marchandage d'êtres humains sur le sol de l'Etat de Lybie, répudie ce crime de lèse humanité qui semblait fini aujourd'hui.

En union avec les Peuples du Sud, nous exigeons à la communauté Internationale et à ses institutions qu'ils entament une coopération dans le but de mettre en œuvre la Convention des Nations Unies contre la Délinquance Organisée Transnationale et son Protocole sur la Traite de Personnes, et ce dans le but d'en finir avec ce fléau.

L'Organisation Internationale pour les Migrations (OIM) des Nations Unies a déjà dénoncé cette pratique d'Esclavage des migrants provenant de l'Afrique subsaharienne qui en arrivant en Lybie dans le but de rejoindre l'Europe, sont mis en vente, dans un retour en arrière de 400 ans.

Nous, qui sommes d'origine africaine, nous avons encré dans notre mémoire vive ce que la traite des esclaves signifie pour le monde, et sommes conscients que l'esclavage a contribué à l'enrichissement des puissances colonialistes européennes. Là où il y a des victimes, non seulement il y a des bourreaux, mais aussi des profiteurs.

Ces faits étant toujours présents, nous sommes indignés par ce qui vient de se produire en Lybie récemment et ne pouvons oublier que les débuts de cette aberration sont les bombardements que l'OTAN a effectués en Lybie en 2011, précipitant ce pays dans le chaos et la destruction.

L'Organisation pour la Sécurité et la Coopération en Europe à déjà émis une alerte sur l'augmentation de ces actions esclavagistes au sein même de l'Union Européenne, où la population migrante, vulnérable du point de vu légal, est en ligne de mire.

Le Conseil d'Administration et le personnel du Centre des Savoirs Africains Américains et Caribéens manifeste sa solidarité avec cette population migrante africaine qui, jalonnant la route de ses ressources saccagées, cherche à atteindre la côte méditerranéenne dans l'espoir d'arriver en Europe, afin du survivre à l'appauvrissement et aux guerres occasionnés par ce manque de ressources, par ceux qu'hier ont provoqué l'esclavage et en ont tiré profit.

A la veille du Jour International pour l'Abolition de l'Esclavage, le Centre des Connaissance...réaffirme sa ferme condamnation face à ce type d'actions intolérables, et manifeste son souhait et ... pour coopérer dans son éradication, nous continuerons de chanter et de lutter comme Alí Primera : « pour moi c'est l'une des deux / l'une c'est détruire le maître et l'autre c'est avoir un fils esclave ».

ACQUIS DE LA RÉVOLUTION BOLIVARIENNE

72,5% du budget national pour 2018 seront alloués à l'investissement social et productif.

Le V Festival culturel avec les peuples d'Afrique se termine avec succès

Avec des applaudissements, de la musique, des chansons et des danses as fini avec succès le 5eme Festival culturel avec les peuples d'Afrique « La force de la solidarité », qui a conduit à un échange de culture des peuples d'Afrique et d'Amérique du Sud et du Caraïbe.

L'événement de clôture a compté avec les performances des sept troupes artistiques présentes, et aussi la participation de la troupe vénézuélienne « Ritual negro », qui a été suivi du groupe de jazz de Cuba, « Luz de Habana », et puis les danseurs de « N2J Ensemble » de la Guyane.

Le continent africain a ouvert avec les chanteurs du groupe « Kaya », des L'Afrique du Sud, suivie par le célèbre danseur égyptien Elsayed Mohamed Morsi, avec une démonstration de la derviche Sufi; le duo musical "Filipo y Aaron", du Mozambique, et les musiciens et danseurs du Ballet National du Congo".

Le 5eme Festival culturel avec les peuples de l'Afrique a commencé le 26 Novembre, sous l'organisation conjointe du Ministère du Pouvoir Populaire pour les Affaires étrangères et l'Institut d'études stratégiques sur l'Afrique et de sa diaspora, avec le soutien du Ministère du Pouvoir Populaire pour la culture.

Au cours de la cérémonie de clôture, la directrice de la troupe « Luz de Habana », Vivian Pérez León, a déclaré que « cette initiative que le Venezuela joue est une excellente occasion de diffuser la culture africaine, et le héritage culturel que nous avons de ce continent, ici dans les pays sud-américains; Espérons que ces idées circuleront dans d'autres pays".

Pour sa part, le danseur égyptien, Elsayed

Mohamed Morsi, a remercié le Venezuela pour l'invitation à participer à cette grande rencontre culturelle et a noté qu'« il est une

question très positive, car elle ferme l'écart entre les continents et je suis convaincu que cela contribuera à améliorer les relations, renforcer les liens culturels et améliorer la coopération entre les pays frères".

L'artiste a envoyé un message au peuple vénézuélien pour sa chaleureuse réception: « En Egypte, nous avons un dicton qui dit *où vous trouverez des gens, vous trouvez le trésor* et, enfin, je l'ai trouvé le trésor dans le peuple vénézuélien, je vous remercie beaucoup pour votre chaleur ».

Enfin, le musicien Mozambicain, Arone Bila, as dit que « Cette activité est importante car elle est non seulement un échange culturel, mais une réunion culturelle parce qu'à la fin, nous sommes tous un, quand on voit la diversité culturelle entre les peuples d'Amérique du Sud et d'Afrique nous réalisons qu'ils sont semblables et que nous unissons en frères".

Le Festival culturel avec les peuples de l'Afrique as été conçu en 2005 avec l'idée de mettre en évidence le héritage africain, comme une activité bien définie, avec des objectifs précis et des aspirations intégrationnistes.



Le Venezuela remercie les pays qui ont participé au 5eme Festival Culturel

Le Ministre du Pouvoir populaire pour les affaires étrangères, au nom du Gouvernement et du peuple de la République Bolivarienne du Venezuela, félicite et remercie les gouvernements et les peuples des républiques du Mozambique, Afrique du Sud, le Congo, l'Egypte, le Nigeria, la Guyane et Cuba par la brillante participation au V festival culturel avec les peuples d'Afrique, récemment organisé au Venezuela et qui as enmené la joie au peuple glorieux de Bolivar, Chavez, Chirino, Matea et Hippolyta, ainsi qu'à la diaspora africaine dans les Amériques.

La force de la solidarité a été ressentie entre des chants, des danses, des ateliers et des réunions des troupes culturelles internationales et du Venezuela, montrant ainsi au monde que nous sommes ensemble dans la construction d'une humanité saine, heureuse, de respect mutuel et épris de paix.

Le ministère des Affaires étrangères, conformément à la déclaration finale des artistes du Festival, préconise pour que ces événements soient perpétuées au nom de l'unité et de la fraternité entre nos gouvernements et pays.

Vive les Peuples d'Afrique! Vive les Peuples du Sud!